

THEO VAN EEUWIJK

Docu over vriend en voorbeeld Van Rooij

Sjef van Rooij is altijd positief, ondanks zijn beperking. Zo omschrijft filmmaker Theo van Eeuwijk (foto links) de blinde muzikant. „Zijn instelling is de reden dat ik de documentaire Blind in Beeld over hem wilde maken”, zegt Van Eeuwijk. Sjef van Rooij (foto rechts) maakte een aantal cd's, maar vooral het feit dat Van Rooij nog steeds alles zelfstandig doet, raakte Van Eeuwijk het meest. „Hij gaat elke dag zelf naar zijn werk bij het UWV in Heerlen. Hij doet alles met zijn hulphond, verder heeft hij niemand nodig.” Van Eeuwijk nam het initiatief voor Blind in Beeld. „Sjef is een goede vriend van me, ik vind hem heel bijzonder. Eerst zou ik voor Omroep Schijndel één aflevering over Sjef maken, maar ik had zoveel materiaal dat ik wilde laten zien. Nu is er een documentaire van hem.” Van Eeuwijk maakte al eerder documentaires over Sjef van Rooij. Deze wordt voor genodigden getoond in de Azijnfabriek in Den Bosch, maar is ook te zien op de lokale omroep van Schijndel. Daarnaast komt de documentaire op internet en Van Eeuwijk is nog bezig met zendtijd op TV73. Blind zijn is een veelbesproken thema in de liedjes van Van Rooij. Zo zingt hij regelmatig over zijn blindengeleide honden, maar ook over Den Bosch, zijn geliefde stad.



van me, ik vind hem heel bijzonder. Eerst zou ik voor Omroep Schijndel één aflevering over Sjef maken, maar ik had zoveel materiaal dat ik wilde laten zien. Nu is er een documentaire van hem.” Van Eeuwijk maakte al eer-

der documentaires over Sjef van Rooij. Deze wordt voor genodigden getoond in de Azijnfabriek in Den Bosch, maar is ook te zien op de lokale omroep van Schijndel. Daarnaast komt de documentaire op internet en Van Eeuwijk is nog bezig met zendtijd op TV73. Blind zijn is een veelbesproken thema in de liedjes van Van Rooij. Zo zingt hij regelmatig over zijn blindengeleide honden, maar ook over Den Bosch, zijn geliefde stad.